

**РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА**  
**ИНСТИТУТ ЗА ДУХОВНО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО НА**  
**АЛБАНЦИТЕ-СКОПЈЕ**



**Б И Л Т Е Н**  
**НА**  
**ИНСТИТУТОТ ЗА ДУХОВНО КУЛТУРНО**  
**НАСЛЕДСТВО НА АЛБАНЦИТЕ-СКОПЈЕ**

**Број 6**

**ISSN 2545-4811** (печатено издание)  
**ISSN 2545-4846** (електронско издание)

**Скопје, 26 октомври 2018 година**

ПРВИОТ БРОЈ НА БИЛТЕНОТ Е ОБЈАВЕН ВО ЈУЛИ 2016 ГОДИНА

***Издавач:***

**ЈНУ Институт за духовно културно наследство на Албанците - Скопје**  
Ул. Илинденска бб, 1000 Скопје

***За издавачот:***

**Д-р Скендер Асани, директор**

***Уредник на издавачката дејност:***

**Д-р Севдаил Демири**

***Уредник на Билтенот:***

**Д-р Сефер Тахири**

***Лектор:***

**Проф. Јорданка Шемко**

Бр. 1003-227/1  
Дт. 25.07.2017, Скопје  
Скопје

Предмет: Материјали за објавување во Билтен

Согласно Законот за научно истражувачка дејност и член 132, став 5 од Законот за високото образование („Сл. весник на РМ” бр. 35/2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 115/2010, 17/2011, 51/2011 и 123/2012) и согласно одлуката на Советот на Институтот за духовно и културно наследство на Албанците за објавување на билтенот со број 0201-74/3, на веб-страницата на Институтот за духовно и културно наследство на Албанците, ќе се објавуваат рефератите за избор во научни и соработнички звања, рецензиите за подобност на темата и оспособеноста на кандидатот за вршење научна работа, прегледите на одобрените докторски дисертации, прифатените магистерски и специјалистички теми и рецензиите на учебници.

Потребно е сите материјали што се предвидени за објавување во овој Билтен, благовремено да се доставуваат и во електронска форма ([kontakt@itsh.edu.mk](mailto:kontakt@itsh.edu.mk), [sefertahiri@gmail.com](mailto:sfertahiri@gmail.com)), како Microsoft Word 2003 doc. во кои исклучиво ќе се користи системскиот фонт Georgia.

Истата содржина на Билтенот се ажурира и во печатена и во електронска форма, регистрирана со број во системот на ISSN (International Standard Serial Number)-Меѓународен стандарден број за сериски и тековни публикации кој овозможува идентификација и контрола на сите извори во континуитет издадени на национално и интернационално ниво.

**Содржина на Билтен број 6, од 26 септември 2018 година:**

1. РЕФЕРАТ ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАУЧЕН СОРАБОТНИК ВО ОДДЕЛОТ ЗА ИСТОРИЈА НА АЛБАНЦИТЕ ВО МАКЕДОНИЈА И ЗА ДЕМОГРАФСКИТЕ ДВИЖЕЊА, ..... стр. 5-13
2. РЕФЕРАТ ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН МЛАД АСИСТЕНТ ИСТРАЖУВАЧ ВО ОДДЕЛОТ ЗА АЛБАНСКА КНИЖЕВНОСТ..... стр.14-19
3. REFERAT PËR ZGJEDHJEN E NJË BASHKËPUNËTORI SHKENCOR NË SEKTORIN E HISTORISË SË SHQIPTARËVE NË MAQEDONI DHE LËVIZJET DEMOGRAFIKE (Dr.Minir Ademi) ..... стр.24-32
4. REFERAT PËR ZGJEDHJEN E NJË ASISTENTI TË RI HULUMTUES NË SEKTORIN E LETËRISË SHQIPE (Emin Azemi) .....стр.33-37

## РЕФЕРАТ

### ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАУЧЕН СОРАБОТНИК ВО ОДДЕЛОТ ЗА ИСТОРИЈА НА АЛБАНЦИТЕ ВО МАКЕДОНИЈА И ЗА ДЕМОГРАФСКИТЕ ДВИЖЕЊА

Со Одлука на Научниот совет на ЈНУ Институт за духовно и културно наследство на Албанците, со број 0201-425/2 од 15.10.2018 год, избрани сме за рецензенти, на јавниот конкурс објавен на 3.10.2018 во дневниот печат „Коха“, „Нова Македонија“ и интернетската страница на Институтот, за избор во звањето на научен соработник во Одделот за историја на Албанците во Македонија и за демографските движења во ЈНУ Институт за духовно и културно наследство на Албанците, Скопје.

Рецензентската комисија во состав: претседател проф. д-р Наим Алими (научен советник, ИДКНАС - Скопје), членовите: проф. д-р Скендер Асани (виш научен соработник, ИСКНАС - Скопје) и доц. д-р Севдаил Демири (виш научен соработник, ИСКНАС - Скопје), врз основа на приложените документи, на Научниот совет на ЈНУ Институт за духовно културно наследство на Албанците му го поднесува следниов

## ИЗВЕШТАЈ

Откако Рецензентската комисија ја разгледа доставената документација, констатира дека за избор во звањето на еден асистент истражувач во Одделот за историја на Албанците во Македонија и за демографските движења, на Институт за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје, се пријавил само еден кандидат:

**д-р Минир Адеми.**

### ***1. Биографски податоци и образование:***

Кандидатот д-р Минир Адеми (во личните документи евидентиран како Мунир Адеми), е роден на 16.3.1963 во липковското село Отља, Куманово, Република Македонија, каде и завршил основно образование, а општа гимназија завршил во Куманово.

Во академската година 1983/1984 е запишан на додипломски студии на Филозофски факултет, Катедра за историја, при Универзитетот во Приштина, Косово, а во академската година 1987/1988 се запишал на постдипломски студии на истата катедра.

Во 2005 година, на Катедрата за историја на Филозофскиот факултет при Универзитетот во Приштина, го одбрал магистерскиот труд на тема „Албанското образование и култура во Куманово и околината (1945-1995)“ и се стекна со назив Магистер по историски науки.

Во 2013 година, во Институтот за национална историја, го одбрани докторскиот труд на тема „Албанското образование и култура во Македонија (1944-1960)“ и се стекна со назив доктор по историски науки.

Во 1992 почнал да работи како наставник по Историја во основното училиште „Бајрам Шабани“ во Куманово, а во 1993 е вработен како наставник по Историја во гимназијата „Гоце Делчев“ во Куманово, каде работел до 2010 година, а од 2010 година до денес работи како професор по Историја во новата гимназија „Сами Фрашери“ во Куманово.

Во текот на работата како наставник, постигнал неколку успеси со учениците од средните училишта. Ги истакнуваме натпреварите организирани од Европска Унија, на 10.12.2012, каде учениците подготвени од него добиле прво место на републичко ниво.

Во 2006 година од Министерство за образование и наука на Република Македонија е назначен да биде дел од Професионалната комисија за оценување на учебниците по Историја за општото средно образование. Во 2007 година е избран за претседател на Здружението на албанските историчари – Куманово, а во текот на овој период организирал неколку манифестации и конференции со национален-историски карактер.

Од 2016 година е ангажиран со договор на дело во Тетовскиот универзитет каде предава неколку изборни предмети, како: Историја на евроинтеграциите, Историја на ЕУ, Општа историја, Европска цивилизација и Етнологија.

Тој има објавено четири авторски книги, неколку научни трудови и учествувал на конференции во и надвор од државата.

## **2. Оценување на научните достигнувања**

*а) Научни достигнувања на кандидатот кои се од особена важност за изборот по научно звање:*

Кандидатот д-р Минир Адеми, покрај одбраната на својот магистерски и докторски труд, објавил четири авторски книги и неколку научни трудови, дури и во списанија со импакт-фактор. А, исто така, учествувал и во научните конференции организирани од Тетовскиот универзитет, каде кандидатот бил ангажиран како предавач за неколку професионални предмети.

Магистерскиот труд одбранет на Филозофски факултет при Универзитетот на Приштина и докторскиот труд одбранет на Институтот по национална историја при Универзитетот во Скопје го разгледуваат прашањето на албанското образование низ годините, со посебен осврт кон регионот на Куманово.

Авторските книги на Минир Адеми, во главно се однесуваат на историјата на Албанците од Кумановскиот регионот, а се оценети како од експертите од оваа област така и од пошироката јавност. Објавените авторски книги се: „Националните херои, УЧК – 2001“ („Dëshmorët e kombit, UÇK – 2001“) Куманово 2010 година; „Образованието на албански јазик во Куманово и околицата (1945-1995)“ („Arsimi shqip në Kumanovë e rrethinë (1945-1995)“) Куманово 2012 година; „Борецот на три амблеми – Беќир Садику“ („Luftëtari i tri emblemave - Beqir Sadiku“) Куманово 2014 година, и историската монографија „Отља низ времето“ („Hotla nëpër kohë“) Куманово 2017 година. Во овие книги, авторот дава солидна основа на пишани аргументи во врска со националната историја и образовната историја на Албанците во Регионот на Куманово. Последната монографија „Отле низ времето“ е волуминозна книга (508 страници, формат Б5) каде детално е опишано целото минато на неговиот роден крај, од далечното потекло до денденес.

Од научните трудови објавени во списанијата во земјава, ги одделуваме трудовите објавени во „Philosophica“ на Тетовскиот државен универзитет: „Општиот импакт на настаните од 2001 година во Македонија“ („Impakti i përgjithshëm i ngjarjeve të 2001-shit në Maqedoni“) 2015; „Присусутвото на албанската национална историја во образовните текстови за средно образование во Република Македонија (1980-2010)“ („Përfshirja e historisë kombëtare shqiptare në tekstet mësimore për shkollat e mesme në Republikën e Maqedonisë (1980-2010)“) 2016. Други три научни трудови се објавени во списанија со импакт-фактор, односно: „The Elementary Education and Upbringing of the Albanians in Macedonia (1944-1950)“, ANGLISTICUM, т.6, бр. 3, 2017; „Отворањето на првите основни училишта на албански јазик во Македонија“ („Hapja e shkollave të para fillore shqipe në Maqedoni“), ВИЗИОНЕ, бр. 27, Скопје, 2017; и „The Republic of Macedonia and NATO“, CENTRUM, бр. 7, ЦРИС, Скопје, 2017.

Од другите научни трудови се објавени во други професионални изданија ќе ги издвоиме овие: „60 години од масакрот во Карадачкиот регион, Куманово и Липково“ („60 vjetori i masakrave në trevën e Karadakut të Kumanovës e Likovës“) во книгата „Qëndresa shqiptare në Karadakun e Kumanovës gjatë LDB-së“ Куманово 2005; „Рестриktivни мери против албанското образование во периодот 1981-1990“ („Masat restriktive kundër arsimit shqip në vitet 1981-1990“) во книгата „Kumanova për flamur NDSH-UÇK, Flamuri“ Куманово, 2009; Придонесот на верските водачи од Кумановскиот регион во Националните движења особено во НДШ“ („Kontributi i prijësve fetar të anës së Kumanovës në Lëvizjet Kombëtare, e veçanërisht në NDSH“) во книгата „Kumanova për flamur NDSH-UÇK, Flamuri“ Куманово, 2009; и Улогата на оцата Јакуп Асипи во УЧК во текот на 2001 година“ („Roli i hoxhë Jakup Asipit në UÇK, gjatë vitit 2001“) во книгата „10 vjet pa hoxhë Jakup Asipin“, ЕЗ „Vllaznia“, Куманово, 2016).

*б) Преглед на конференции, семинари во земјата и странство:*

Авторот учествувал на три научни конференции организирани од Филозофскиот факултет од Универзитетот (2014, 2015, 2016), како и во други тематски професионални конференции. Темите претставени на овие конференции се однесуваат на историскиот карактер, особено за проблематики кои се поврзани со прашањето на албанското образование од минатото и до ден-денес.

Минир Адеми, како претседател на огранокот на албанските историчари на Куманово, бил еден од главните организатори на историски комеморативни настани како што се: „60-годишнина од масакрот во Карадачкиот регион на Куманово и Липково“ (2004); „Куманово за знамето НДШ-УЧК“ (2008) како и низа други национални манифестации, особено за Денот на албанското знаме.

### **3. Образовна-едукативна дејност**

Покрај долгото искуство во средното образование во кумановската гимназија, каде имал примерни резултати, по одбраната на докторскиот труд е ангажиран како предавач и ѝ се посветил на работата со студентите.

Од 2016 година, д-р Минир Адеми е ангажиран со привремена работа на Катедрата за англиски јазик при Тетовскиот универзитет, каде ги предавал овие предмети: Историја на европските интеграции (зимски семестар) и Етнологија (летен семестар). Во 2017 година на Катедрата по англиски јазик почна да предава и: Историја на ЕУ (зимски семестар), а на Катедрата по филозофија предметот Општа историја (зимски семестар) и Европска цивилизација (летен семестар). Во 2018 година на Катедрата за филозофија предава Европска цивилизација. Сите овие предмети, кои им ги предава на студентите на Тетовскиот државен универзитет, во главно на неговите факултети во Скопје и Куманово се опционални и ги покрива Катедрата за Историја на ТУ, односно од проф. д-р Зеќирја Реџеџи.

### **4. Апликативна-професионална дејност и дејноста од општ интерес**

Кандидатот д-р Минир Адеми, бил ангажиран и во други области на професионалната дејност и дејноста со општ општествен интерес. Бидејќи бил активен во средното образование со години поред, учествувал на десетина професионални семинари и работилници, во функција на подобрување на квалитетот на образованието и за да се имплементираат новите методи во наставата и учењето.

Тој има многу сертификати добиени во земјата, а исто така и меѓународни сертификати. Тој учествувал на три семинари организирани од Здружението за



психосоцијална помош и Центарот за едукација, во текот на 2003 година во Струга; учествувал на семинарот организиран од УСАИД и добил сертификат за обука, за основни познавања од информатиката и комуникациска технологија, во 2005 година во Скопје, учествувал на семинарот организиран од Биро за развој на образованието каде доби сертификат за обуката за модерирањето во образованието во 2008 година во Велес; учествувал и на семинарот организиран од УСАИД и доби сертификат за обуката „Со читање и пишување до критичко мислење“, 2005 година Скопје; учество на семинарот организиран од УСАИД и доби сертификат за обуката „Образованието за социјална правда“ во рамките на проектот: Креативната настава и учењето, 2009 година Скопје; учествувал на семинарот организиран од Факултетот за информатички науки и компјутерски инженерство при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, во Скопје, каде доби сертификат за учество, презентација и работа за Википедиа, 2013 година Скопје; учествувал на семинарот организиран од Биро за развој на образованието со тема „Стандарди во оценувањето на постигнувањата на учениците,“ и доби сертификат за учество, 2015 година Скопје; учествувал и на семинарот организиран од ОБСЕ на тема „United in Krusevo“ 2017 година во Крушево и др.

##### **5. Заклучок и предлог:**

Врз основа на информациите изнесени во овој извештај, како и врз основа на бројните активности на научен, наставен и стручно-апликативен план, согласно со Правилникот за условите и критериумите, постапката и начинот на избор во наставно-научни и соработнички звања и согласно Законот за научно-истражувачка дејност, Рецензентската комисија констатира дека се исполнети условите на кандидатот да му се додели научното звање.

Поради тоа, Рецензентската комисија има чест и задоволство да му предлага на Советот на ЈНУ Институтот за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје, на кандидатот Минир Адеми да му се даде научното звање, НАУЧЕН СОРАБОТНИК/ДОЦЕНТ во Одделот за Историја на Албанците во Македонија и демографските движења, во ЈНУ Институтот за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје.

Скопје, 22.10.2018

##### ***Рецензентска комисија:***

1. проф. д-р Наим Алими, с.р.
2. проф. д-р Скендер Асани, с.р.
3. проф. д-р Севдаил Демири, с.р.

**ОБРАЗЕЦ**  
ПРИЛОГ КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ

Кандидат: **д-р МИНИР АДЕМИ**

Институција: ИНСТИТУТ ЗА ДУХОВНО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО НА АЛБАНЦИТЕ - СКОПЈЕ

Реден Број	НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	ПОЕНИ
1.	Одбранета докторска дисертација	8
2.	Одбранет магистерски труд	5
3.	<i>Авторски книги:</i>  1. “Dëshmorët e kombit, UÇK – 2001”, Kumanovë, 2010; 2. “Arsimi shqip në Kumanovë e rrethinë (1945-1995)”, Kumanovë, 2012; 3. “Luftëtari i tri emblemave - Beqir Sadiku”, Kumanovë, 2014. 4. “Hotla nëpër kohë” (monografi), Kumanovë, 2017	8 8 8 8
	<i>Трудови со научни резултати во научни списанија:</i>  1. “Impakti i përgjithshëm i ngjarjeve të 2001-shit në Maqedoni”, <i>PHILOSOPHICA</i> , vol.2, nr.3-4, USHT, Tetovë 2015, fq.542-549; 2. “Fillet e arsimit të mesëm shqip në Kumanovë 1960-1990”, <i>PHILOSOPHICA</i> , vol.2, nr.3-4, USHT, Tetovë 2015, fq.483-488; 3. “Përfshirja e historisë kombëtare shqiptare në tekstet mësimore për shkollat e mesme në Republikën e Maqedonisë (1980-2010)”, <i>PHILOSOPHICA</i> , vol.3, nr.5, USHT, Tetovë, 2016, fq.181-189; 4. “The Elementary Education and Upbringing of the	4 4 4 6

	<p>Albanians in Macedonia (1944-1950)", <i>ANGLISTICUM</i>, vol.6, nr.3, 2017, fq.36-43 (impact factor);</p> <p>5. "Hapja e shkollave të para fillore shqipe në Maqedoni", <i>VIZIONE</i>, nr.27, Shkup, 2017, fq.419-426 (impact factor);</p> <p>6. "The Republic of Macedonia and NATO", <i>CENTRUM</i>, nr.7, QMBI, Shkup, 2017, fq.196-213 (impact factor);</p> <p>7. "Demonstratat e shqiptarëve në Kumanovë (1988), në mbrojtje të arsimit shqip", <i>ARS ALBANICA</i>, nr. 2, Tetovë, 2018, fq.59-62;</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>4</p>
	<p><i>Научни трудови во други професионални изданија:</i></p> <p>1. "60 vjetori i masakrave në trevën e Karadakut të Kumanovës e Likovës", <i>Qëndresa shqiptare në Karadakun e Kumanovës gjatë LDB-së</i>, Kumanovë 2005, fq.21-31.</p> <p>2. "Masat restriktive kundër arsimit shqip në vitet 1981-1990", <i>Kumanova për flamur NDSH-UÇK</i>, Flamuri, Kumanovë, 2009, fq.153-193.</p> <p>3. "Kontributi i prijësve fetar të anës së Kumanovës në Lëvizjet Kombëtare, e veçanërisht në NDSH", <i>Kumanova për flamur NDSH-UÇK</i>, Flamuri, Kumanovë, 2009, fq.81-91.</p> <p>4. "Roli i hoxhë Jakup Asipit në UÇK, gjatë vitit 2001", <i>10 vjet pa hoxhë Jakup Asipin</i>, SH.E.'Vllaznia', Kumanovë, 2016, fq.49-62.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
	<b>ВКУПНО</b>	<b>91</b>
5.	<p><i>Учество на научни собири:</i></p> <p>1. Konferenca shkencore ndërkombëtare „Problemet socio-kulturore dhe sfidat bashkëkohëse”, Universiteti Shtetëror i Tetovës, 18-19 tetor 2013;</p> <p>2. Konferenca e dytë shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës &amp; Forum ZFD, SICPHF 2014, Tetovë, 17-18 tetor 2014;</p> <p>3. Konferenca e tretë shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës, SICPHF 2015, Tetovë, 30-31 tetor 2015;</p> <p>4. Konferenca e katërt shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës, SICPHF 2016, Tetovë, 28 tetor 2016;</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

	Вкупно	<b>8</b>
6.	НАСТАВНО-ОБРАЗОВНО ДЕЈНОСТ	
	<i>Предавања во Тетовскиот универзитет:</i>	
	1. Historia e Integritimeve Evropiane (semestri dimëror, 50 orë), UT, 2016;	50x0,04=2
	2. Etnologji (semestri veror, 50 orë), UT, 2016;	50x0,04=2
	3. Historia e BE-së (semestri dimëror, 50 orë), UT, 2017;	50x0,04=2
	4. Historia e përgjithshme (semestri dimëror, 36 orë) UT, 2017;	36x0,04=1,4
	5. Civilizimi evropian (Semestri veror, 36 orë), UT, 2017;	36x0,04=1,4
	6. Civilizimi evropian (Semestri veror, 36 orë), UT, 2018;	36x0,04=1,4
	Вкупно	<b>10,2</b>
7.	СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ И ДЕЈНОСТ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС	
	1. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndhmë Psikosociale & Qendra për Edukim (moduli 1), 28.09.2003, Strugë;	1
	2. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndhmë Psikosociale & Qendra për Edukim, (moduli 2), 19.10.2003, Strugë;	1
	3. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndhmë Psikosociale & Qendra për Edukim, (moduli 3), 21.12.2003, Strugë;	1
	4. Seminar i organizuar nga USAID, ku mori certifikatë për trajnimin, për njohuritë themelore në informatike dhe teknologji komunikimi, 2005, Shkup;	1
	5. Seminar i organizuar nga Universiteti FON, ku mori certifikatë për trajnim të aplikacionit EDUBUNTU në mësimdhënie, 2009, Shkup;	1
	6. Seminar i organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, ku mori certifikatë mbi trajnimin e projektin për modernizimin e arsimit, 2008, Veles;	1
	7. Seminar i organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrje në trajnimin "Me lexim dhe shkrim deri te mendimi kritik", 2005, Shkup;	1

	8. Seminar i organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrjeje në trajnimin “Arsimi për të drejtë sociale në kuadër të projektit: Mësimdhënia kreative dhe të nxënit”, 2009, Shkup;	1
	9. Seminar i organizuar nga Fakulteti i Shkencave Informatike dhe Inxhinieri Kompjuterike, UKIM, me temë: Wikipedia - Internet Enciklopedi, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, prezantim dhe punim për Wikipedia, 2013, Shkup;	1
	10. Seminar i organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, me temë: „Standardet në notim për të arriturat e nxënësve”, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, 2015, Shkup;	1
	11. Seminar i organizuar nga OSBE me temë “United in Krusevo”, 2017, Krushevë;	1
	Вкупно	<b>11</b>
8.	ПРОФЕСИОНАЛНИ РЕФЕРЕНЦИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	
	<b>НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ</b>	<b>99</b>
	<b>НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ</b>	<b>10,2</b>
	<b>СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ И ДЕЈНОСТ ОД ПОШИРОК ИНТЕРЕС</b>	<b>11</b>
	Вкупно	<b>120,2</b> поени

Скопје, 22.10.2018

***Рецензентска комисија:***

1. проф. д-р Наим Алими, с.р.
2. проф. д-р Скендер Асани, с.р.
3. проф. д-р Севдаил Демири, с.р.

**РЕФЕРАТ**  
**ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН МЛАД АСИСТЕНТ ИСТРАЖУВАЧ ВО ОДДЕЛОТ ЗА**  
**АЛБАНСКА КНИЖЕВНОСТ**

Со Одлука на Научниот совет на ЈНУ Институт за духовно и културно наследство на Албанците, со број 0201-425/3 од 15.10.2018 год, избрани сме за рецензенти, на јавниот конкурс објавен на 3.10.2018 во дневниот печат „Коха“, „Нова Македонија“ и интернетската страница на Институтот, за вработување на млад асистент истражувач Одделот за албанска книжевност во ЈНУ Институт за духовно и културно наследство на Албанците, Скопје,

Рецензентската комисија во состав: проф. д-р Саљајдин Салиху (Тетовски универзитет), проф. д-р Аслан Хамити (Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје) и доц. д-р Шреса Мемеди (Институт за духовно културно наследство на Албанците - Скопје), врз основа на приложените документи, на Научниот совет на ЈНУ Институт за духовно културно наследство на Албанците, му го поднесува следниов

**ИЗВЕШТАЈ**

Откако Рецензентската комисија ја разгледа доставената документација, констатира дека за избор во звањето на еден млад асистент истражувач во Одделот за албанска книжевност, на Институт за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје, се пријавил само еден кандидат:

**Емин Аземи.**

***1. Биографски податоци и образование***

Емин Аземи е роден во село Станчиќ, Гњилане, во март 1960 година. Основно и средно образование завршил во Куманово, а додипломските и постдипломските студии ги заврши во Приштина и Скопје.

Во неговата 30-годишна кариера во новинарство, над 20 години бил раководител и менаџер во медиумите во Македонија и во странство.

Завршил Филолошки факултет, Катедра за албански јазик и книжевност во Приштина, а постдипломските студии по Комуникологија во Скопје.

Со новинарство, особено со написи за театарот и културата, се занимава од 1982 година како соработник во весникот „Млад борец“ Скопје. Од 1983 година почнал со активно новинарство, на почетокот како новинар и уредник во студентскиот весник „Бота е ре“ во Приштина, до 1987 година, а потоа работел во

весникот „Рилиндја“ до 1992 година. Тој пишува книжевни текстови од основно образование.

Од 1992-1995 година работи како уредник во венскиот „Фљака“ Скопје, а исто така бил дописник на „Гласот на Америка“ од Скопје (1993-1994), како и соработник во албанско-американскиот весник „Илирја“ во Њујорк, САД за еден период од десет години.

Во периодот 1998-2011 бил издавач и сопственик на првиот независен весник на албански јазик во Македонија, „ФАКТИ“.

Од 2006 година е ангажиран на УЈИЕ–Тетово како предавач по комуникација и новинарство.

Освен со новинарство и публицистика тој се занимава и со книжевност, со книжевна и театарска критика.

Има издадено две поетски и публицистички книги.

## ***2. Творечкиот и професионалниот пат***

Кандидатот Емин Аземи покрај додипломското и постдипломското образование, култивирал и посебна вокација на пишување која се препознава од доста специфичниот стил и поглед.

Како автор на стотина текстови со публицистички и дискурзивен карактер, Емин Аземи се истакнува и за остријата при забележувањето на феномените од секојдневниот живот, создавајќи така еден сосема посебен модел ресемантизација на општествените појави и доближувањето на културните и книжевните вредности во албанскиот простор.

Емин Аземи е дел од плејадата на новинарите и публицистите оформени во осумдесеттите години, а неговото ангажирање се поврзува директно со формирањето на еден нов правец во новинарството, кој првично е инициран од студентскиот весник во Приштина, „Бота е ре“, каде тој даде непроценлив придонес, прво како новинар, а потоа и како уредни и автор на публицистички и критични написи за театарот, книжевноста, сликарството и др. Во ова време новинарство се соочувало со големи политички притисоци, а трага за отпорот кон овој притисок, без сомневање остави весникот „Бота е ре“ каде Емин Аземи се истакнуваше со доста креативно чувство за афирмирање и подигнување на творечките и духовните вредности, како во Приштина така и во Скопје. Од тоа време е и долгата хроника со рецензии за театарот и книжевноста, кои еден ден сигурно ќе бидат објавени како книга.

Емин Аземи, по тоа, беше дел од новинарската школа на „Рилиндја“ каде работел неколку години додека да се префрли во Скопје, во весникот „Фљака“.

„Рилиндја“ беше синоним за професионалното пишано новинарство во поранешна Југославија, а познатите имиња кои работеле во овој весник (Максут Шеху, Зенун Чељај, Нехат Исљами, Али Сутај, Јусуф Буџови, Авни Спахиу и др.)

беа носители на магијата и способноста за пишување кај идните генерации, каде спаѓа и Емин Аземи.

По затворањето на „Рилиндја“ (1990) се затворат и многу можности за професионална креативност и во услови кога новинарството во Косово поминуваше низ тешки моменти, Емин Аземи, се префрлил во Скопје (1992) и стана дел од колегите новинари од весникот „Фљака“ кој во тоа време се издаваше три пати неделно, а преку обиди и ангажирања, каде придонесот на Емин Аземи во тоа време беше скромн, но доста динамичен за поттикнување на идејата весникот „Фљака“ да се печати секој ден, бидејќи само така тој ќе ја исполни својата мисија, а во неговата секојдневна содржинска физиономија, Емин Аземи одиграл голема професионална улога со конкретни идеи и сугестии.

Во 1995 во професионалната кариера на Емин Аземи се појавува нов предизвик. Овој пат како раководител на венскиот „Бота сот“ во Цирих, Швајцарија. Целта на овој весник беше потполнувањето на празнината за информирање на албански јазик, по затворањето на главните списанија и весници во Косово, иако тоа се дистрибуираше само во неколку држави од Западна Европа, а по 1999 година, се дистрибуира и во Косово и во Македонија. Издавањето на овој весник го носеше професионалниот печат на Емин Аземи, кој го водеше овој весник две години, држејќи далеку од неговите страници конфликтот и спротивставувањето.

1998 година е пресврт во новинарската кариера на Аземи. На 10 април 1998, тој со сопствени средства, почна да го издава првиот независен весник на албански јазик во Македонија, „Факти“, медиум кој подоцна ќе биде школо на многу новинари и ќе го промовира слободното и независното мислење.

По влегувањето на весникот „Факти“ во информативниот простор во Македонија, Емин Аземи докажа во практика дека мисијата на слободното и граѓанското новинарство е возможно, а школото за да се присвои овој вид новинарство поминуваше низ неколку високи стандарди кои ги поставил тој заедно со тим на уредници и колеги. Затоа многумина го сметаат Емин Аземи како пионер на храброто новинарство и професионалното школо за многу новинари кои моментално успешно го развиваат новинарството како професија и бизнис.

Покрај професионалната работа со новинарство, Емин Аземи, се истакнува и со неговата посветеност и ангажирање во подготовката на младите кадри во областа на комуникациите и новинарството во рамките на УЈИЕ во Тетово.

### ***3. Профил како автор и истражувач***

Во албанскиот печат, Емин Аземи, е претставен како автор на текстови со публицистички, но и со книжевен и критички карактер. За периодот што тој е присутен во албанското пишување (над 30 години), можеме да истакнеме неколку карактеристични линии кои прават неговиот профил да биде многу интересна



фигура, кој новинарството го постави во служба на книжевноста и обратно – неговиот стил асоцира есеистички начин на поставувањето на темите и појавите.

Како автор на десетици репортажи, Емин Аземи, го вметна во својата творечка опсерваторија и новинарскиот стил од истражување на терен, давајќи најразлични карактери и природи на луѓе и настани.

Но и книжевните текстови и критиките, неретко ги засновал на методата на новинарското истражување, но без да ја премини линијата за определување на жанровите, бидејќи обично кај некои автори оваа граница се преминува. Имајќи ги предвид авторите, во главно англосаксонските, кои новинарството ја користи само за острење на перото, но не и за да ја диктираат методата на пишување, и ЕМин Аземи, во неговите авторски написи за книжевноста, театарот, филмот постигна да ја зачува рамнотежата меѓу две вокациите на пишувањето, останувајќи критичар во новинарството и книжевен набљудувач во критиката.

Тој ги анализираше создавачките текови на албанската поезија и ја анализираше поетиката на нарацијата во албанската модерна проза, имајќи како основа авторите на многубројните дела од албанската книжевност.

Исто така, со посветеност го следел и развојот на албанската драматургија, особено тоа што е поставена на сцена, давајќи сосема сопствено и специфично оценување на сценските ситуации, но и широк спектар на ликови и карактери кои ги донел албанскиот театар во текот на 30 години.

#### **4. Оценување на научните достигнувања:**

Кандидатот Емин Аземи, иако повеќе се занимавал со новинарство и публицистика, тој честопати пишувал и за книжевноста, преку книжевните студии, рецензиите за делата од различни автори, истакнувајќи се со неговото остро и длабоко, книжевно, критичко мислење. Меѓу овие трудови ќе ги истакнеме:

- „Нашата поезија денес“ („Poezia jonë sot“) (студија со неколку продолженија, објавена во весникот „Бота сот“, април, 1987;
- „Текови на модерната драматургија“ (Rrjedha të dramaturgjisë moderne) (студија со неколку продолженија), објавена во весникот „Бота сот“, февруари, март, 1987;
- „Романот на големите морални предизвици“, објавен во „Фљака“, ноември 2001;
- Критика за книгата со раскази на Фатос Арапи „Јас умрев на јонските брегови“ (Unë vdiqa në brigjet e Jonit), јуни, 1993, објавен во „Фљака“;
- Раскажувачката структура на романот „Арбдетарско патување“ („Udhëtimi arbdhetar“) на Зејнулах Рахмани, објавен во „Фљака“, ноември, 1992;
- За хероите сираци и инфлацијата на славата (или: скица за заборавениот портрет на Имер Ељшани), (Mbi heronjtë jetimë dhe inflacionin e lavdisë (Ose: skicë

për përtretin e harruar të Ymer Elshanit), објавен на неколку весници и списанија, 2014;

- „Јосиф Багери, еден век неистакнато албанство“ („Josif Bageri, një shekull shqiptarësi e pashuar“), Издадено од „Мапо“, Тирана, јуни 2015;

- „Историјата на едно новинарство што стана книга“ („Historia e një gazetarie që u bë libër“), Критички осврт на публицистичката книга на Ќани Мехмеди, „Me gjurmëmëdhenjtë e Kosovës“, објавен во весникот „Илирија“ („Illyria“) Нујорк, август, 2015;

- Анализа на делото на Џебат Лимани, „Уметникот без татковина“ („Artisti pa atdhe“), објавено во неколку списанија и весници, февруари, 2016;

- „Интелектуалниот прирачник на едно активно мислење,“ („Manuali intelektual i një mendësie aktive“) (Согласно со студиската книга на проф. д-р Садри Рамабаја) „Албанската федерација, кохезијата на државата – нација во ЕУ“ („Federata shqiptare, kohezioni i shtetit – komb në BE“), објавено во „Косовапрес“, ноември 2016;

- Раскази за ропството и слободата или незавршеното патување на еден дисидент (Rrëfimet për robërinë dhe lirinë, ose shtegtimi i pambaruar i një disidenti) (Согласно со книгата на Шаќир Салиху „Прикази за слободата – Патувањето на еден албански учител од српските затвори до Гласот на Америка“ „Rrëfime lirie – Shtegtimi i një mësuesi shqiptar nga burgjet serbe te Zëri i Amerikës“, објави „Фаик Коница“, Приштина, ноември 2017, објавен во весникот „Илирија“ („Illyria“) Нујорк;

- „Социјалните медиуми и невното лошо менаџирање“ („Mediat sociale dhe keqmenaxhimi i tyre“), Europena Journalsm Observatory, јуни, 2017;

- „Некогашното Скопје, културна Виена на Албанците“ („Shkupi i dikurshëm, Vjena kulturore e shqiptarëve“) (Осврт на книгата „Албанците католици од Скопје“ („Katolikët shqiptarë të Shkupit“), ИСКНАС -Скопје), објавено во „Коха“, јуни, 2018;

- „Погрешно разбрана револуција од своите синови“ („Revolucioni i keqkuptuar nga bijtë e tij“) (Согласно премиерата на „Смртта на Дантон“ (Vdekja e Dantonit) од германскиот автор Georg Büchner, со режија на Дино Мустафиќ, изведба од Албанскиот театар Скопје), објавено во „Коха“, мај 2018;

- „Поетската филозофија во прозата на Бесник Мустафај“ (Filozofia poetike në prozën e Besnik Mustafajt) објавено во „Коха“ февруари, 2018;

- „Читачки предизвик/Затворот како творечка лабораторија“ (Sprovë leximi/Burgu si laborator krijues) (Романот „Мала сага“ („Një sagë e vogël“ на Бесник Мустафај, орвелијанска проекција на крајбата на спонтаноста на човечкиот живот), објавено во „Коха“, мај, 2018.

## **5. Заклучок и предлог:**

Врз основа на информациите изнесени во овој извештај, како и врз основа на бројните активности на научен, наставен и стручно-апликативен план, согласно

со Правилникот за условите и критериумите, постапката и начинот на избор во наставно-научни и соработнички звања и согласно Законот за научно-истражувачка дејност, Рецензентската комисија констатира дека се исполнети условите на кандидатот да му се додели научното звање.

Поради тоа, Рецензентската комисија има чест и задоволство да му предлага на Советот на ЈНУ Институтот за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје, на кандидатот Емин Аземи да му се даде научното звање, млад асистент истражувач во Одделот за албанска книжевност, во ЈНУ Институтот за духовно и културно наследство на Албанците – Скопје.

Скопје, 24.10.2018

***Рецензентска комисија:***

1. проф. д-р Саљајдин Салиху, с.р.
2. проф. д-р Аслан Хамити, с.р.
3. доц. д-р Шпреса Мемеди, с.р.

**REPUBLIKA E MAQEDONISË  
INSTITUTI I TRASHËGIMISË SHPIRTËRORE DHE  
KULTURORE TË SHQIPTARËVE - SHKUP**



**B U L E T I N I**  
**I**  
**INSTITUTIT TË TRASHËGIMISË SHPIRTËRORE DHE  
KULTURORE TË SHQIPTARËVE-SHKUP**

**Numër 6**

**ISSN 2545-4811 (botimi i shtypur)**  
**ISSN 2545-4846 (botimi elektronik)**

**Shkup, 26 tetor 2018**

NUMRI I PARË I BULETINIT U BOTUA NË KORRIK TË VITIT 2016

**Botues:**

**ISHP Instituti i Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve -  
Shkup**

Rr. "Ilindenska", p. n, 1000, Shkup

***Për botuesin:***

**Dr. Skender Asani**

***Redaktor i veprimtarisë botuese:***

**Dr. Sevdail Demiri**

***Redaktor i Buletinit:***

**Dr. Sefer Tahiri**

***Lektor:***

**Prof. Jordanka Shemko**

Lënda:

*NJOFTIM rreth botimit të materialeve të Buletinit të ITSHKSH-së*

Në pajtim me Ligjin për Veprimtari Hulumtuese Shkencore dhe nenin 132, alineja 5 e Ligjit të Arsimit të Lartë (“Fletorja Zyrtare e RM-së” nr. 35 /2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 115/2010, 17/2011, 51/2011 и 123/2012) dhe në pajtim me vendimin e Këshillit të Institutit të Trashëgimisë Shpirtërore dhe Kulturore të Shqiptarëve për botimin e buletinit me numër 0201-74/3, në faqen e internetit të Institutit të Trashëgimisë Shpirtërore dhe Kulturore të Shqiptarëve- Shkup, do të botohen referatat për zgjedhje në thirrje shkencore dhe të bashkëpunëtorëve, recensionet për përshtatshmërinë e temës dhe aftësimin e kandidatit për kryerjen e punës shkencore, pasqyrat për disertacionet e lejuara të doktoratës, temat e pranuar të magjistraturës dhe specialistike dhe recensionet e librave universitarë.

Është e nevojshme që të gjitha materialet që janë paraparë të botohen në këtë buletin, në kohë reale të dorëzohen edhe në formë elektronike ([kontakt@itsh.edu.mk](mailto:kontakt@itsh.edu.mk), [sefertahiri@gmail.com](mailto:sfertahiri@gmail.com)), në formatin *Microsoft Word 2003 doc.* me ç’rast do të përdoret lloji i shkronjave *Georgia*.

Përmbajtja e njëjtë e Buletinit botohet edhe në versionin e shtypur, edhe në atë elektronik, dhe është e regjistruar në sistemin e unifikuar të të dhënave të ISSN-së (International Standard Serial Number) - një numër ndërkombëtar serik dhe aktual i botimit që lejon identifikimin dhe kontrollin e të gjitha burimeve të lëshuara në vazhdimësi në nivel kombëtar dhe ndërkombëtar.

***Përmbajtja e Buletinit numër 6, të datës 26 tetor 2018***

1. РЕФЕРАТ ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАУЧЕН СОРАБОТНИК ВО ОДДЕЛОТ ЗА ИСТОРИЈА НА АЛБАНЦИТЕ ВО МАКЕДОНИЈА И ЗА ДЕМОГРАФСКИТЕ ДВИЖЕЊА, ..... fq. 5-13
2. РЕФЕРАТ ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН МЛАД АСИСТЕНТ ИСТРАЖУВАЧ ВО ОДДЕЛОТ ЗА АЛБАНСКА КНИЖЕВНОСТ..... fq.14-19
3. REFERAT PËR ZGJEDHJEN E NJË BASHKËPUNËTORI SHKENCOR NË SEKTORIN E HISTORISË SË SHQIPTARËVE NË MAQEDONI DHE LËVIZJET DEMOGRAFIKE (Dr.Minir Ademi) ..... fq.24-32
4. REFERAT PËR ZGJEDHJEN E NJË ASISTENTI TË RI HULUMTUES NË SEKTORIN E LETËRISË SHQIPE (Emin Azemi) ..... fq.33-37

**REFERAT**  
**PËR ZGJEDHJEN E NJË BASHKËPUNËTORI SHKENCOR**  
**NË SEKTORIN E HISTORISË SË SHQIPTARËVE NË MAQEDONI**  
**DHE LËVIZJET DEMOGRAFIKE**

Me Vendim të Këshillit të ISHP Instituti i Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, nr. 0201-425/2, të datës 15.10.2018, jemi emëruar si recensentë në konkursin publik të shpallur më 3.10.2018 në shtypin ditor “Koha”, “Nova Makedonija” dhe ueb-faqen e Institutit, për zgjedhjen dhe punësimin e një bashkëpunëtori shkencor në Sektorin e Historisë së shqiptarëve në Maqedoni dhe lëvizjet demografike, në IPSH Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve (ITSHKSH) në Shkup.

Komisioni recensues në përbërje: Kryetar prof. dr. Naim Alimi (këshilltar shkencor, ITSHKSH - Shkup), dhe anëtarët prof. dr. Skender Asani (bashkëpunëtor i lartë shkencor, ITSHKSH - Shkup) dhe prof. dr. Sevdail Demiri (bashkëpunëtor i lartë shkencor, ITSHKSH - Shkup), në bazë të dokumentacionit në bashkëlidhje, Këshillit të Institutit ia parashtrorjmë këtë:

**R A P O R T**

Pasi që Komisioni Recensues e shqyrtoi dokumentacionin e dorëzuar, njëzëri konstatoi se zgjedhja e titullarit bashkëpunëtor shkencor në Sektorin e Historisë së shqiptarëve në Maqedoni dhe lëvizjet demografike, në Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, është paraqitur vetëm një kandidat:

**Dr. Minir Ademi.**

***2. Të dhëna biografike dhe arsimimi:***

Kandidati dr. Minir Ademi (në dokumentet personale i evidenuar si Munir Ademi), u lind më 16.03.1963 në fshatin Hotël të Likovës- Kumanovës, Republika e Maqedonisë. Shkollën fillore e mbaroi në vendlindje, ndërsa gjimnazin në Kumanovë.

Në vitin 1983/84 u regjistrua dhe më 1987/88 mbaroi studimet pasdiplomike në Fakultetin Filozofik - dega e Historisë në Universitetin e Prishtinës, Kosovë.

Në vitin 2005, në Fakultetin Filozofik të Universitetit të Prishtinës - dega Histori, mbrojti temën e magjistraturës: “Arsimi dhe shkolla shqipe në Kumanovë e rrethinë (1945-1995)”, ku mori titullin Magjistër i shkencave të historisë.

Në vitin 2013, në Institutin e Historisë Nacionale në Shkup, mbrojti disertacionin e doktoratës me temën “Arsimi dhe kultura shqiptare në Maqedoni (1944-1960)”, dhe mori titullin Doktor i shkencave të historisë.



Në vitin 1992 filloi me punë si profesor i lëndës së Historisë në shkollën fillore “Bajram Shabani” në Kumanovë, ndërsa në vitin 1993 u punësua si profesorë i lëndës së Historisë në Gjimnazin „Goce Dellçev” të Kumanovës, ku punoi deri në vitin 2010, ndërsa nga viti 2010 e deri më tani punoi si profesor i Historisë pranë gjimnazit të ri “Sami Frashëri” në Kumanovë.

Gjatë punës si profesor, ka shënuar disa suksese me nxënësit e shkollave të mesme. Veçojmë garat e organizuara nga Bashkimi Evropian, më 10.12.2012, ku nxënësit e përgatitur nga ai, zunë vendin e parë në nivel republikan.

Në vitin 2006, nga Ministria e Arsimit dhe Shkencës e Republikës së Maqedonisë, u caktua në komisionin profesional për vlerësimin e librave të lëndës së Historisë për Gjimnaz të përgjithshëm. Në vitin 2007 u zgjodh kryetar i Shoqatës së Historianëve Shqiptarë - dega Kumanovë, dhe gjatë kësaj periudhe organizoi disa manifestime dhe konferenca me karakter historik-kombëtar.

Që nga viti 2016 u angazhua me punë të pjesshme (part/time) në Universitetin e Tetovës, ku ligjëroi disa lëndë opcionale, si: Historia e integriteteve evropiane, Historia e BE-së, Historia e përgjithshme, Civilizimi evropian dhe Etnologjia.

Si rezultat i punës kërkimore-shkencore ka publikuar katër libra autoriale, disa punime shkencore dhe ka marrë pjesë nëpër konferenca vendore dhe jashtë tij.

## **2. Vlerësimi i rezultateve shkencore**

a) *Rezultatet shkencore të kandidatit që janë me rëndësi të veçantë për zgjedhje në thirrje shkencore:*

Kandidati dr. Minir Ademi, përpos mbrojtjes së temës së magistraturës dhe doktoratës, ka botuar katër libra autoriale dhe disa punime shkencore, madje edhe në revista me impakt faktor. Ndërsa, me mjaft interes është edhe pjesëmarrja e tij nëpër konferencat shkencore të organizuara nga Universiteti i Tetovës, ku kandidati ka qenë i angazhuar edhe si ligjërues në disa lëndë profesionale.

Punimi i magistraturës i mbrojtur në Universitetin e Prishtinës dhe doktorata e mbrojtur në Institutin e Historisë Nacionale të Universitetit të Shkupit, kanë për trajtim çështjen e arsimit shqip ndër vite, dhe sidomos atë të trevës së Kumanovës.

Librat autoriale të Minir Ademi, kryesisht kanë të bëjnë me historinë e shqiptarëve të anës së Kumanovës, dhe të njëjtat janë vlerësuar si nga ana e profesionistëve të fushës, po ashtu edhe nga publiku i gjerë. Librat e botuara nga autori janë: “Dëshmorët e kombit, UÇK – 2001”, Kumanovë, 2010; “Arsimi shqip në Kumanovë e rrethinë (1945-1995)”, Kumanovë, 2012; “Luftëtari i tri emblemave - Beqir Sadiku”, Kumanovë, 2014, dhe monografia historike “Hotla nëpër kohë”, Kumanovë, 2017. Nga këto libra, autori ka vënë një bazë solide të argumenteve të shkruara, lidhur me historinë kombëtare dhe asaj arsimore të shqiptarëve të trevës së Kumanovës. Monografia e fundit “Hotla nëpër kohë”, është një libër voluminoz (508 faqe, format

B5), në të cilin është përshkruar në hollësi e gjithë e kaluara e vendlindjes së tij, që nga origjina e largët e deri në ditët e sotme.

Ndërsa, nga punimet shkencore të botuara në revista vendore, po i veçojmë punimet e botuara në “Philosophica” të Universitetit të Tetovës: “Impakti i përgjithshëm i ngjarjeve të 2001-shit në Maqedoni” (2015), “Fillet e arsimit të mesëm shqip në Kumanovë 1960-1990” (2015), “Përfshirja e historisë kombëtare shqiptare në tekstet mësimore për shkollat e mesme në Republikën e Maqedonisë (1980-2010)”, (2016). Tre punimet tjera rezultojnë të jenë botuar nëpër revista me impakt faktor, përkatësisht: “The Elementary Education and Upbringing of the Albanians in Macedonia (1944-1950)”, ANGLISTICUM, vol.6, nr.3, 2017; “Hapja e shkollave të para fillore shqipe në Maqedoni”, VIZIONE, nr.27, Shkup, 2017; dhe “The Republic of Macedonia and NATO”, CENTRUM, nr.7, QMBI, Shkup, 2017.

Te punimet tjera shkencore të botuara nëpër botime tjera profesionale, po i veçojmë edhe këto: “60 vjetori i masakrave në trevën e Karadakut të Kumanovës e Likovës” (libri “Qëndresa shqiptare në Karadakun e Kumanovës gjatë LDB-së, Kumanovë 2005), “Masat restriktive kundër arsimit shqip në vitet 1981-1990” (libri Kumanova për flamur NDSH-UÇK, Flamuri, Kumanovë, 2009), “Kontributi i prijësve fetar të anës së Kumanovës në Lëvizjet Kombëtare, e veçanërisht në NDSH” (libri Kumanova për flamur NDSH-UÇK, Flamuri, Kumanovë, 2009), dhe “Roli i hoxhë Jakup Asipit në UÇK, gjatë vitit 2001” (libri “10 vjet pa hoxhë Jakup Asipin”, SH.E. Vllaznia, Kumanovë, 2016).

#### *b) Pasqyra e konferencave, seminareve në vend dhe jashtë vendit:*

Autori ka argumentuar pjesëmarrjen e drejtpërdrejtë në tri konferenca shkencore, të organizuara nga Fakultetit Filozofik i Universitetit të (2014, 2015, 2016), si dhe në konferenca të tjera tematike profesionale. Temat e paraqitura në këto konferenca, kanë qenë të karakterit historik, dhe në veçanti për problematika që kanë të bëjnë me çështjen e arsimit shqip, nga e kaluara dhe deri në ditët e sotme.

Minir Ademi, në cilësinë e kryetarit të degës së historianëve shqiptarë të Kumanovës, ka qenë një nga organizatorët kryesor të aktiviteteve përkujtimore-historike, siç janë: “60 vjetori i masakrave në trevën e Karadakut të Kumanovës e Likovës” (2004), “Kumanova për flamur NDSH-UÇK” (2008), si dhe në disa manifestime tjera kombëtare, sidomos që lidhen me Ditën e Flamurit Shqiptar.

### **3. Veprimtaria edukativo-arsimore**

Përpos përvojës së gjatë në mësimdhënie me nxënësit shqiptarët të Gjimnazit të Kumanovës, ku ka pasur rezultate shembullore, pas mbarimit të doktoratës është angazhuar edhe si ligjërues, duke iu përkushtuar punës me studentë.

Që nga viti 2016, dr.Minir Ademi është i angazhuar me punë të përkohshme (part time) pranë Universitetit të Tetovës, në katedrën e Gjuhës Angleze, ku ligjëroi lëndët: Historia e Integritimeve Evropiane (semestri dimëror) dhe Etnologji (semestri veror). Në

vitin 2017 në katedrën e Gjuhës Angleze ligjëroi lëndët: Historia e BE (semestri dimëror), kurse në Katedrën e Filozofisë ligjëroi lëndën Historia e Përgjithshme (semestri dimëror), dhe Civilizimi Evropian (semestri veror). Në vitin 2018 në Katedrën e Filozofisë ligjëroi lëndën Civilizimi Evropian. Të gjitha këto lëndë të zhvilluara me studentët e Universitetit të Tetovës, kryesisht në fakultetet e saj në Shkup dhe Kumanovë, janë opcionale dhe të mbuluara nga Katedra e Historisë së UT-së, përkatësisht nga prof.dr.Zeqirja Rexhepi.

#### **4. Veprimtaria profesionale-aplikative dhe veprimtaria me interes të përgjithshëm**

Kandidati dr.Minir Ademi, ka qenë mjaft i angazhuar edhe në sfera tjera të veprimtarisë profesionale dhe asaj me interes të përgjithshëm shoqëror. Duke qenë aktiv në shkollën e mesme ku ka punuar vite të tëra, ka marrë pjesë në dhjetëra seminari e punëtori profesionale, në funksion të zhvillimit sa më cilësor të arsimit, dhe për implementimin e metodave të reja në mësimdhënie dhe mësimnxënie.

Ai është pajisur me shumë certifikata nga institucione vendore dhe ndërkombëtare, ku i ka ndjekur trajnimet e sferave të ndryshme. Me këtë rast po shënojmë: pjesëmarrjen në tre module të seminarit të organizuar nga Shoqata për Ndihmë Psikosociale & Qendra për Edukim, gjatë vitit 2003 në Strugë; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga USAID, ku mori certifikatë për trajnimin, për njohuritë themelore në informatike dhe teknologji komunikimi, në vitin 2005, në Shkup; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, ku mori certifikatë mbi trajnimin e projektin për modernizimin e arsimit, 2008, Veles; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrje në trajnimin “Me lexim dhe shkrim deri te mendimi kritik”, 2005, Shkup; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrjeje në trajnimin “Arsimi për të drejtë sociale në kuadër të projektit: Mësimdhënia kreative dhe të nxënit”, 2009, Shkup; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga Fakulteti i Shkencave Informatike dhe Inxhinieri Kompjuterike pranë Universitetit “Kirili e Metodi”, në Shkup, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, prezantim dhe punim për Wikipedia, në vitin 2013 në Shkup; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, me temë: „Standardet në notim për të arriturat e nxënësve”, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, 2015, Shkup; pjesëmarrjen në seminarin e organizuar nga OSBE me temë “United in Krusevo”, në vitin 2017 në Krushevë, etj.

#### **5. Përfundimi dhe propozimi:**

Në bazë të dokumentacionit në bashkëlidhje dhe të dhënave të paraqitura për tërë aktivitetin e kandidatit, në përputhje me Rregulloren për kushtet dhe kriteret, procedura dhe mënyra e zgjedhjes në titullin arsimor-shkencor dhe bashkëpunëtor, në përputhje me Ligjin për arsim të lartë dhe Ligjin për veprimtari shkencore-kërkimore,

Komisioni për recensim konstatoi që janë përmbushur kushtet që kandidatit në fjalë t'i ndahet thirrja shkencore.

Prandaj, Komisioni ka nderin dhe kënaqësinë që t'i propozojë Këshillit të Institutit të Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, që kandidatit dr. Minir Ademi, t'i jepet thirrja/titulli shkencor BASHKËPUNËTOR SHKENCOR / DOCENT, në Sektorin e Historisë së shqiptarëve në Maqedoni dhe lëvizjet demografike, në IPSH Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup.

Shkup, 22.10.2018

***Komisioni recensues:***

1. Prof. dr. Naim Alimi, d.v.
2. Prof. dr. Skender Asani, d.v.
3. Prof. dr. Sevdail Demiri, d.v.

**FORMULAR****BASHKËLIDHJE ME RAPORTIN PËR ZGJEDHJE NË THIRRJE SHKENCORE**Kandidat : **Dr. MINIR ADEMI**

Institucioni: INSTITUTI I TRASHËGIMISË SHPIRTËRORE E KULTURORE TË SHQIPTARËVE - SHKUP

Nr. rend.	VEPRIMTARIA SHKENCORE-KËRKIMORE	PIKËT
1.	Disertacioni i doktoratës i mbrojtur	8
2.	Tema e magjistraturës e mbrojtur	5
3.	<p><i>Librat autoriale:</i></p> <p>1. “Dëshmorët e kombit, UÇK – 2001”, Kumanovë, 2010;</p> <p>2. “Arsimi shqip në Kumanovë e rrethinë (1945-1995)”, Kumanovë, 2012;</p> <p>3. “Luftëtari i tri emblemave - Beqir Sadiku”, Kumanovë, 2014.</p> <p>4. “Hotla nëpër kohë” (monografi), Kumanovë, 2017</p>	<p>8</p> <p>8</p> <p>8</p> <p>8</p>
	<p><i>Punime me rezultate nëpër revista shkencore:</i></p> <p>1. “Impakti i përgjithshëm i ngjarjeve të 2001-shit në Maqedoni”, <i>PHILOSOPHICA</i>, vol.2, nr.3-4, USHT, Tetovë 2015, fq.542-549;</p> <p>2. “Fillet e arsimit të mesëm shqip në Kumanovë 1960-1990”, <i>PHILOSOPHICA</i>, vol.2, nr.3-4, USHT, Tetovë 2015, fq.483-488;</p> <p>3. “Përfshirja e historisë kombëtare shqiptare në tekstet mësimore për shkollat e mesme në Republikën e Maqedonisë (1980-2010)”, <i>PHILOSOPHICA</i>, vol.3, nr.5, USHT, Tetovë, 2016, fq.181-189;</p> <p>4. “The Elementary Education and Upbringing of the Albanians in Macedonia (1944-1950)”, <i>ANGLISTICUM</i>, vol.6, nr.3, 2017, fq.36-43 (impact factor);</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>6</p>

	<p>5. “Hapja e shkollave të para fillore shqipe në Maqedoni”, <i>VIZIONE</i>, nr.27, Shkup, 2017, fq.419-426 (impact factor);</p> <p>6. “The Republic of Macedonia and NATO”, <i>CENTRUM</i>, nr.7, QMBI, Shkup, 2017, fq.196-213 (impact factor);</p> <p>7. “Demonstratat e shqiptarëve në Kumanovë (1988), në mbrojtje të arsimit shqip”, <i>ARS ALBANICA</i>, nr. 2, Tetovë, 2018, fq.59-62;</p>	<p>6</p> <p>6</p> <p>4</p>
	<p><i>Punime shkencore nëpër botime tjera profesionale:</i></p> <p>1. “60 vjetori i masakrave në trevën e Karadakut të Kumanovës e Likovës”, <i>Qëndresa shqiptare në Karadakun e Kumanovës gjatë LDB-së</i>, Kumanovë 2005, fq.21-31.</p> <p>2. “Masat restriktive kundër arsimit shqip në vitet 1981-1990”, <i>Kumanova për flamur NDSH-UÇK</i>, Flamuri, Kumanovë, 2009, fq.153-193.</p> <p>3. “Kontributi i prijësve fetar të anës së Kumanovës në Lëvizjet Kombëtare, e veçanërisht në NDSH”, <i>Kumanova për flamur NDSH-UÇK</i>, Flamuri, Kumanovë, 2009, fq.81-91.</p> <p>4. “Roli i hoxhë Jakup Asipit në UÇK, gjatë vitit 2001”, <i>10 vjet pa hoxhë Jakup Asipin</i>, SH.E.'Vllaznia', Kumanovë, 2016, fq.49-62.</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
	Gjithsej	91
5.	<p><i>Pjesëmarrja në konferenca shkencore:</i></p> <p>1. Konferenca shkencore ndërkombëtare „Problemet socio-kulturore dhe sfidat bashkëkohëse”, Universiteti Shtetëror i Tetovës, 18-19 tetor 2013;</p> <p>2. Konferenca e dytë shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës &amp; Forum ZFD, SICPHF 2014, Tetovë, 17-18 tetor 2014;</p> <p>3. Konferenca e tretë shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës, SICPHF 2015, Tetovë, 30-31 tetor 2015;</p> <p>4. Konferenca e katërt shkencore ndërkombëtare e Fakultetit Filozofik, Universiteti Shtetëror i Tetovës, SICPHF 2016, Tetovë, 28 tetor 2016;</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
	Gjithsej	8

6.	VEPRIMTARIA EDUKATIVO-ARSIMORE	
	<i>Ligjërata në këto lëndë në Universitetin e Tetovës:</i>	
	7. Historia e Integrimi Evropeane (semestri dimëror, 50 orë), UT, 2016;	50x0,04=2
	8. Etnologji (semestri veror, 50 orë), UT, 2016;	50x0,04=2
	9. Historia e BE-së (semestri dimëror, 50 orë), UT, 2017;	50x0,04=2
	10. Historia e përgjithshme (semestri dimëror, 36 orë) UT, 2017;	36x0,04=1,4
	11. Civilizimi evropian (Semestri veror, 36 orë), UT, 2017;	36x0,04=1,4
	12. Civilizimi evropian (Semestri veror, 36 orë), UT, 2018;	36x0,04=1,4
	Gjithsej	10,2
7.	VEPRIMTARIA PROFESIONALE-APLIKATIVE DHE VEPRIMTARIA ME INTERES TË PËRGJITHSHËM	
	1. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndihmë Psikosociale & Qendra për Edukim (moduli 1), 28.09.2003, Strugë;	1
	2. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndihmë Psikosociale & Qendra për Edukim, (moduli 2), 19.10.2003, Strugë;	1
	3. Seminar i organizuar nga Shoqata për Ndihmë Psikosociale & Qendra për Edukim, (moduli 3), 21.12.2003, Strugë;	1
	4. Seminar i organizuar nga USAID, ku mori certifikatë për trajnimin, për njohuritë themelore në informatike dhe teknologji komunikimi, 2005, Shkup;	1
	5. Seminar i organizuar nga Universiteti FON, ku mori certifikatë për trajnim të aplikacionit EDUBUNTU në mësimdhënie, 2009, Shkup;	1
	6. Seminar i organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, ku mori certifikatë mbi trajnimin e projektin për modernizimin e arsimit, 2008, Veles;	1
	7. Seminar i organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrje në trajnimin "Me lexim dhe shkrim deri te mendimi kritik", 2005, Shkup;	1
	8. Seminar i organizuar nga USAID, ku iu nda certifikatë pjesëmarrjeje në trajnimin "Arsimi për të drejtë sociale në	1

	kuadër të projektit: Mësimdhënia kreative dhe të nxënit”, 2009, Shkup; 9. Seminar i organizuar nga Fakulteti i Shkencave Informatike dhe Inxhinieri Kompjuterike, UKIM, me temë: Wikipedia - Internet Enciklopedi, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, prezantim dhe punim për Wikipedia, 2013, Shkup; 10. Seminar i organizuar nga Byroja për Zhvillimin e Arsimit, me temë: „Standardet në notim për të arriturat e nxënësve”, ku iu nda certifikatë për pjesëmarrje, 2015, Shkup; 11. Seminar i organizuar nga OSBE me temë “United in Krusevo”, 2017, Krushevë;	1  1  1
	Gjithsej	11
8.	REFERENCAT PROFESIONALE TË KANDIDATIT PËR ZGJEDHJE NË THIRRJE SHKENCORE:	
	<b>VEPRIMTARIA SHKENCORE – KËRKIMORE</b>	<b>99</b>
	<b>VEPRIMTARIA EDUKATIVO-ARSIMORE</b>	<b>10,2</b>
	<b>VEPRIMTARIA PROFESIONALE-APLIKATIVE DHE VEPRIMTARIA ME INTERES TË PËRGJITHSHËM</b>	<b>11</b>
	<b>Gjithsej</b>	<b>120,2 pikë</b>

Shkup, 22.10.2018

***Komisioni recensues:***

1. Prof. dr. Naim Alimi, d.v.
2. Prof. dr. Skender Asani, d.v.
3. Prof. dr. Sevdail Demiri, d.v.



**REFERAT**  
**PËR ZGJEDHJEN E NJË ASISTENTI TË RI HULUMTUES**  
**NË SEKTORIN E LETËRISË SHQIPE**

Me Vendim të Këshillit të ISHP Instituti i Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, nr. 0201-425/3 të datës 15.10.2018, jemi emëruar si recensentë në konkursin publik të shpallur më 3.10.2018 në shtypin ditor “Koha”, “Nova Makedonija” dhe ueb-faqen e Institutit, për zgjedhjen dhe punësimin e një Asistenti të ri hulumtues në Sektorin e Letërsisë Shqipe, në IPSH Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve (ITSHKSH) në Shkup.

Komisioni recensues në përbërje: prof.dr.Salajdin Saliu (Universiteti i Tetovës), prof.dr.Asllan Hamiti (Universiteti “Shën Kirili dhe Metodi”–Shkup), dhe doc.dr.Shpresa Memedi (Instituti i Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve - Shkup), në bazë të dokumentacionit në bashkëlidhje, Këshillit të Institutit ia parashtrojmë këtë:

**R A P O R T**

Pasi që Komisioni Recensues e shqyrtoi dokumentacionin e dorëzuar, njëzëri konstatoi se zgjedhja e titullarit Asistent i ri hulumtues në Sektorin e Letërsisë Shqipe në Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, është paraqitur vetëm një kandidat:

**Emin Azemi.**

***2. Të dhëna biografike dhe arsimimi***

Emin Azemi u lind në fshatin Stançiq të Gjilanit, në mars të vitit 1960.

Shkollimin fillor dhe te mesëm i kreu në Kumanovë, kurse studimet universitare dhe pasuniversitare i ndoqi në Prishtinë e Shkup.

Në karrierën mbi 30 vjeçare në gazetari, mbi 20 vjet ka qenë drejtues dhe menaxhues mediash në Maqedoni dhe jashtë saj.

Ka mbaruar Fakultetin Filologjik, Letërsi e Gjuhë Shqipe në Prishtinë, kurse ka ndjekur edhe studimet pasuniversitare të Komunikologjisë në Shkup.

Me gazetari, sidomos me shkrime për teatrin dhe kulturën, merret që nga viti 1982, duke bashkëpunuar me gazetën “Mlad Borec” të Shkupit. Nga viti 1983 ka startuar me gazetari të angazhuar dhe aktive, fillimisht gazetar dhe redaktor në gazetën e studentëve “Bota e Re” në Prishtinë, deri në vitin 1987, dhe pastaj kalon gazetar në gazetën “Rilindja”, deri në vitin 1992. Kurse me shkrime letrare merret që nga bankat e shkollës fillore.

Prej vitit 1992-1995 punon redaktor në gazetën 'Flaka' të Shkupit, kurse në ndërkohë ka qenë edhe korrespondent i 'Zërit të Amerikës' nga Shkupi (1993-1994), si dhe bashkëpunëtor i gazetës shqiptare-amerikane 'Illyria' në Nju Jork të SHB-së, në një periudhë 10 vjeçare.

Në periudhën e viteve 1998-2011 ka qenë botues dhe pronar i gazetës së parë të pavarur në gjuhën shqipe në Maqedoni, FAKTI.

Prej vitit 2006 është i angazhuar në UEJL – Tetovë, si pedagog i disa leksioneve nga komunikimi dhe gazetaria.

Përveç gazetarisë dhe publicistikës, merret edhe me letërsi, me kritikë letrare e teatrore.

Ka botuar dy libra poetikë dhe publicistikë.

## ***2. Rruga krijuese e profesionale***

Kandidati Emin Azemi, përpos shkollimit universitar e pasuniversitar që ka ndjekur, ka arritur të kultivojë edhe një vokacion të veçantë të të shkruarit, që dallohet për nga stili dhe këndvështrimi mjaft specifik.

Si autor i qindra teksteve me karakter publicistik e diskursiv, Emin Azemi shquhet për mprehtësinë e vrojtimit të fenomeneve në jetën e përditshme, duke krijuar kështu një model krejt të veçantë në resemantizimin e dukurive shoqërore dhe afirmimin e vlerave kulturore e letrare në hapësirën shqiptare.

Emin Azemi bën pjesë në plejadën e gazetarëve e publicistëve të formuar në vitet tetëdhjetë, kurse angazhimi i tij lidhet drejtpërdrejtë me formimin e një fryme të re në gazetari, që ishte iniciuar fillimisht përmes gazetës së studentëve në Prishtinë, 'Bota e Re', ku ai dha një kontribut të çmueshëm, fillimisht si gazetar, pastaj edhe si redaktor dhe autor shkrimesh publicistike e kritike për teatrin, letërsinë, pikturën, etj. Në këtë kohë gazetaria përballej me presione të shumta nga politika, kurse ajo që la gjurmë në rezistimin e kësaj trysnie, pa dyshim ishte gazeta 'Bota e RE', ku Emin Azemi shquhej me një sens mjaft kreativ në afirmimin dhe ngritjen e vlerave krijuese e shpirtërore, si në Prishtinë ashtu edhe në Shkup. E asaj kohe është edhe një kronikë e gjatë recensionesh mbi teatrin dhe letërsinë, të cilat një ditë sigurisht që do të marrin formën e librave.

Emin Azemi, më pas, ishte edhe pjesë e shkollës gazetareske të 'Rilindjes', ku punoi disa vite, derisa kaloi në Shkup, në gazetën 'Flaka'.

'Rilindja' ishte sinonim i gazetarisë së shkruar profesionale në ish Jugosllavi, kurse emrat e shquar që punuan në këtë gazetë (Maksut Shehu, Zenun Çelaj, Nehat Islami, Ali Sutaj, Jusuf Buxhovi, Avni Spahiu, etj.), ishin edhe bartësit e drejtpërdrejt të magjisë dhe shkathtësisë së shkrimit te gjeneratat e mëvonshme, ku bën pjesë edhe Emin Azemi.

Me mbylljen e 'Rilindjes' (1990) mbyllen edhe shumë mundësi për kreativitetet profesional dhe në kushte kur gazetaria në Kosovë po kalonte momentet më të vështira,

Emin Azemi, kalon në Shkup (1992), duke iu bashkangjitur kolegëve të gazetës 'Flaka', e cila atëbotë dilte 3 herë në javë, dhe pas disa përpjekjeve e angazhimeve, ku kontributi i Emin Azemit atëbotë ishte modest, por mjaft dinamik në nxitjen e idesë për daljen e 'Flakës', gazetë e përditshme, sepse vetëm si e tillë ajo e përmbushte misionin për çka ekzistonte, kurse në fizionominë përmbajtjesore të kësaj të përditshme, Emin Azemi, kishte luajtur një kontribut të çmuar profesional, me ide e sugjerime konkrete.

Viti 1995 në karrierën profesionale të Emin Azemit paraqitet një sfidë e re. Kësaj radhe si drejtues i gazetës 'Bota Sot', në Cyrih të Zvicrës. Ishte kjo një gazetë që ishte ideuar të kompensojë boshllëkun e informimit shqip, pas mbylljes së gazetave e revistave kryesore në Kosovë, ndonëse distribuimi i saj ishte vetëm në shtetet e Evropës Perëndimore, ndërkohë që pas vitit 1999, e njëjta distribuohet edhe në Kosovë dhe Maqedoni. Ngritja e kësaj gazete fillimisht kishte vulën profesionale të Emin Azemit, i cili më shumë se dy vite e drejtoi atë, duke mbajtur larg faqeve të saj konfliktualitetin dhe oponencën false.

Viti 1998 do të shënojë një kthesë esenciale në karrierën gazetareske të Azemit. Më 10 prill të këtij viti, ai, me financa vetanake, fillon të botojë gazetën e parë të pavarur në gjuhën shqipe në Maqedoni, FAKTI, një medie që më vonë do të bëhet shkollë e dhjetëra gazetarëve dhe promovuese e mendimit të lirë e të pavarur.

Me daljen e FAKTIT në hapësirën informative në Maqedoni, Emin AZEMI, dëshmoi në praktikë se misioni i gazetarisë së lirë e qytetare është i mundur, kurse shkolla për ta përvetësuar këtë gazetari duhej të kalonte nëpër disa standarde të larta që ai i kishte vendosur, bashkë me një ekip kolegësh redaktorë. Prandaj, shumëkush Emin Azemin e konsideron pionier të gazetarisë së guximshme dhe shkollë profesionale për shumë gazetarë të cilët aktualisht me sukses zhvillojnë gazetarinë si profesion dhe si biznes.

Krahas punës profesionale në gazetari, Emin Azemi, shquhet edhe me përkushtimin dhe angazhimin e tij në përgatitjen e kuadrove të rinj në fushën e komunikimeve dhe të gazetarisë, në kuadër të UEJL-së në Tetovë.

### ***3. Profili si autor dhe vrojtues***

Në shtypin shqiptar, Emin Azemi është paraqitur si autor tekstesh me karakter publicistik, por edhe letrar e kritik. Për harkun kohor që ai është i pranishëm në letrat shqipe (mbi 30 vjet), mund të specifikojmë disa linja karakteristike që e bëjnë profilin e tij të jetë një figurë mjaft interesante mikste, që gazetarinë e vuri në shërbim të letërsisë dhe anasjelltas – stili i tij për shumëçka të asocon në mënyrën eseistike të mbarështrimit të temave e fenomeneve.

Në radhë të parë, si autor i dhjetëra reportazheve, Emin Azemi ka arritur të fus në observatorin e tij krijues edhe dellin gazetaresk të hulumtimit në terren, duke shpalosur karaktere e natyra nga më të ndryshmet të njerëzve e ngjarjeve.

Por, edhe vrojtimet letrare e kritike, jo rrallë i ka bazuar në një metodë hulumtimi gazetareske, por pa e cenuar linjën përkufizuese të zhanreve, që zakonisht te disa autorë

ky kufi sikur prishet. Duke marrë për bazë autorët, kryesisht anglosaksonë, të cilët gazetarinë e përdornin vetëm për të mprehur lapsin, por jo edhe për të diktuar metodën e të shkruarit, edhe Emin Azemi, në shkrimet autoriale mbi letërsinë, teatrin, filmin, arriti të ruajë drejtpeshimin në mes të dy vokacioneve të të shkruarit, duke mbetur kritik në gazetari dhe vrojtues letrar në kritikë.

Ka analizuar rrjedhat krijuese të poezisë shqipe dhe ka analizuar poetikën e narracionit në prozën moderne shqipe, duke marrë për bazë vrojtimi autorë e vepra të shumta nga letërsia shqipe.

Gjithashtu, ka ndjekur me përkushtim edhe zhvillimin e dramaturgjisë shqipe, sidomos atë që është luajtur në skenë, duke ofruar një vrojtim krejt personal e specifik të situatave mizanskenike, por edhe të një galerie të gjerë figurash e karakteresh që solli teatri shqiptar brenda 30 vjetëve.

#### **4. Vlerësimi i rezultateve shkencore:**

Kandidati Emin Azemi, edhe pse në opusin e tij shkrimor më së shumti është marrë me gazetari dhe publicistikë, ai shpeshherë iu është rikthyer letërsisë, përmes studimeve letrare, vështrimeve dhe recensioneve ndaj veprave të autorëve të ndryshëm, duke u shquar me një mprehtësi dhe thellësi të mendimit kritik letrar. Në mesin e shumë punimeve të tilla, po veçojmë:

-”Poezia jonë sot” (studim në disa vazhdime), botuar në gazetën “Bota e re”, prill, 1987;

-“Rrjedha të dramaturgjisë moderne” (studim në disa vazhdime), botuar në, “Bota sot” shkurt, mars, 1987;

-“Roman i sfidave të mëdha morale”, botuar në “Flaka”, nëntor 2001;

-Vështrim mbi librin me tregime “Unë vdiqa në brigjet e Jonit”, të Fatos Arapit, qershor, 1993, botuar në “Flaka”;

-Struktura rrëfimore e romanit “Udhëtimi arbdhetar” i Zejnullah Rrahmanit, botuar në “Flaka”, nëntor, 1992;

-Mbi heronjtë jetimë dhe inflacionin e lavdisë (Ose: skicë për përtretin e harruar të Ymer Elshanit, botuar në disa gazeta e revista, 2014;

-“Josif Bageri, një shekull shqiptarësi e pashuar”, botuar në “Mapo”, Tiranë, qershor 2015;

-“Historia e një gazetarie që u bë libër” (Vështrim kritik mbi librin publicistik të Qani Mehmetit “Me gjurmëmëdhenjtë e Kosovës”, botuar në “gazetën “Illyriia” të Nju Jorkut, gusht, 2015;

-Analizë veprës “Artisti pa artdhe”, të Xhevat Limanit, botuar në disa gazeta e revista, shkurt, 2016;

-“Manuali intelektual i një mendësie aktive” (Përkitazi me librin studimor “Federata shqiptare, kohezioni i shtetit – komb në BE”, e prof.dr. Sadri Ramabajës), botuar në “Kosvapress”, nëntor, 2016;

-Rrëfimet për robërinë dhe lirinë, ose shtegtimi i pambaruar i një disidenti (Përkitazi me librin “Rrëfime lirie – Shtegtimi i një mësuesi shqiptar nga burgjet serbe te Zëri i Amerikës”, e autorit Shaqir Salihu, botoi “Faik Konica”, Prishtinë, nëntor 2017, “Illyria” Nju Jork;

-“Mediat sociale dhe keqmenaxhimi i tyre”, Europena Journalism Observatory, qershor, 2017;

-“Shkupi i dikurshëm, Vjena kulturore e shqiptarëve” (Vështrim mbi librin “Katolikët shqiptarë të Shkupit”, ITSHKSH-Shkup), botuar në “Koha”, korrik, 2018;

-Revolucioni i keqkuptuar nga bijtë e tij (Përkitazi me premierën ‘Vdekja e Dantonit’ e autorit gjerman Georg Büchner, në regji të Dino Mustafiqit, realizuar nga Teatri Shqiptar i Shkupit), botuar në “Koha”, maj, 2018;

-“Filozofia poetike në prozën e Besnik Mustafajt”, botuar në “Koha, shkurt, 2018;

-Sprovë leximi/Burgu si laborator krijues (Romani “Një sagë e vogël” i Besnik Mustafajt, një projektion orvellian i grabitjes së spontanitetit të jetës njerëzore), botuar në “Koha”, maj, 2018.

### **5. Përfundimi dhe propozimi:**

Në bazë të dokumentacionit në bashkëlidhje dhe të dhënave të paraqitura për tërë aktivitetin e kandidatit, në përputhje me Rregulloren për kushtet dhe kriteret, procedura dhe mënyra e zgjedhjes në thirrje, në përputhje me Ligjin për arsim të lartë dhe Ligjin për veprimtari shkencore-kërkimore, Komisioni për recensim konstatoi që janë përmbushur kushtet që kandidatit t’i ndahet thirrja shkencore.

Komisioni ka nderin dhe kënaqësinë që t’i propozojë Këshillit të Institutit të Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup, që kandidatit Emin Azemi, t’i jepet thirrja/titulli shkencor Asistent i ri hulumtues në Sektorin e Letërsisë Shqipe në IPSH Institutin e Trashëgimisë Shpirtërore e Kulturore të Shqiptarëve në Shkup.

Shkup, 24.10.2018

### ***Komisioni recensues:***

1. Prof. dr. Salajdin Salihu, d.v.
2. Prof. dr. Asllan Hamiti, d.v.
3. Doc. dr. Shpresa Memedi, d.v.